



# 

### **І место**

Коллектив «Творческой Мастерской», г. Владимир



Поп говорит Балде: «Ладно.

не будет нам обоим накладно,
Поживи-ка на моём подворье,
Окажи своё усердие и проворье».

Живёт Балда в поповом доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Работает за семерых;

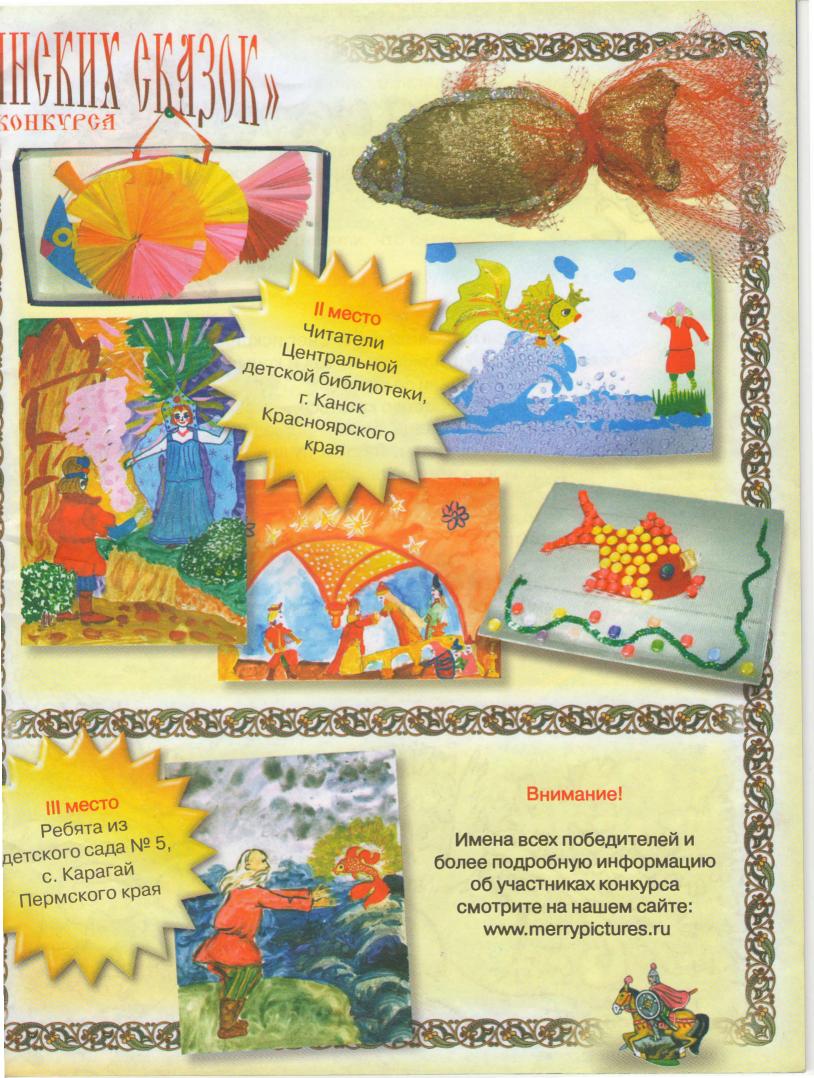




До светла всё у него плящет, Лошадь запряжёт, полосу вспашет, Печь затопит, всё заготовит, закупит, Янчко испечёт и сам и облупит. Попадья Балдой не нахвалится, Поповна о Балде лишь и печалится, Попёнок зовёт его тятей; Кашу заварит, нянчится с дитятей.



«Балдушка, погоди ты морщить море, Оброк сполна ты получишь вскоре. Погоди, вышлю к тебе внука». Балда мыслит: «Этого провести не штука!»

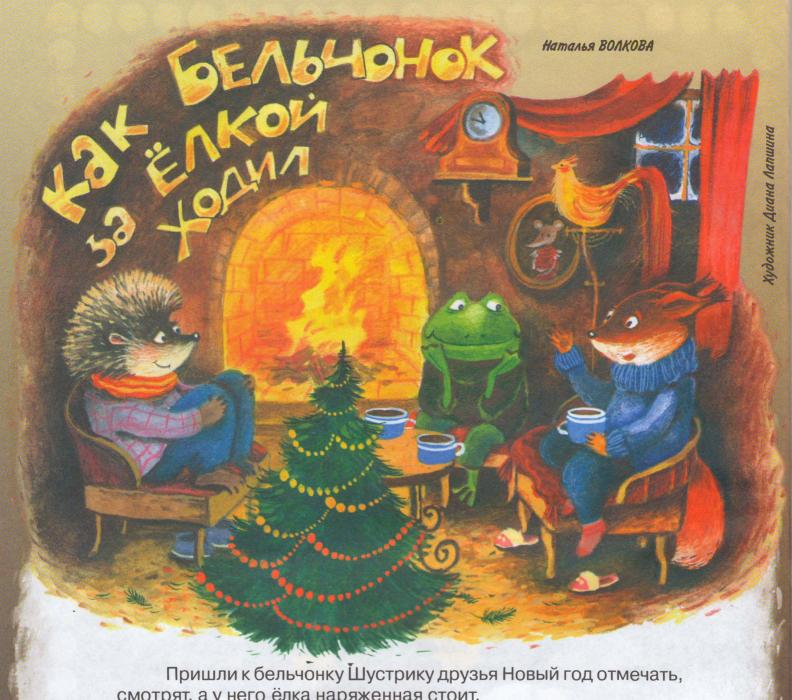












смотрят, а у него ёлка наряженная стоит.

- Это как же, спрашивает Ёжик, тебе удалось такую красавицу в лесу поймать? Долго за ней гонялся?
- Долго! Ёлки перед Новым годом всех боятся, на них ведь охота начинается. Присмотрел я одну ёлочку, а она – шмыг – и спряталась. Только я к ней подкрался, она снова ускакала. Стал думать, как бы её перехитрить. Ёлки ведь что любят? Наряжаться! Вот я к своему дому и выложил дорожку из украшений. Ёлка, конечно, стала шары и бусы на себя надевать, а я сзади тихонечко шёл. Только она порог дома переступила, чтобы гирлянду из лампочек взять, как я уже дверь и захлопнул. А она в зеркало посмотрела и очень сама себе понравилась в праздничном наряде. Решила остаться у меня Новый год встречать!
- Вот и здорово, квакнул Лягушонок. А после праздника мы её снова в лес отведём, правда?







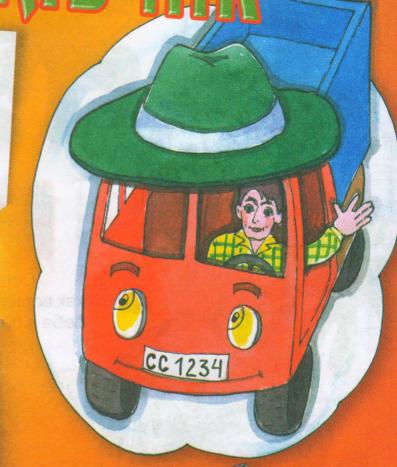




Ещё мы работаем в парке, Увозим картонки, и палки, И фантики от шоколадок – Не нравится нам беспорядок.

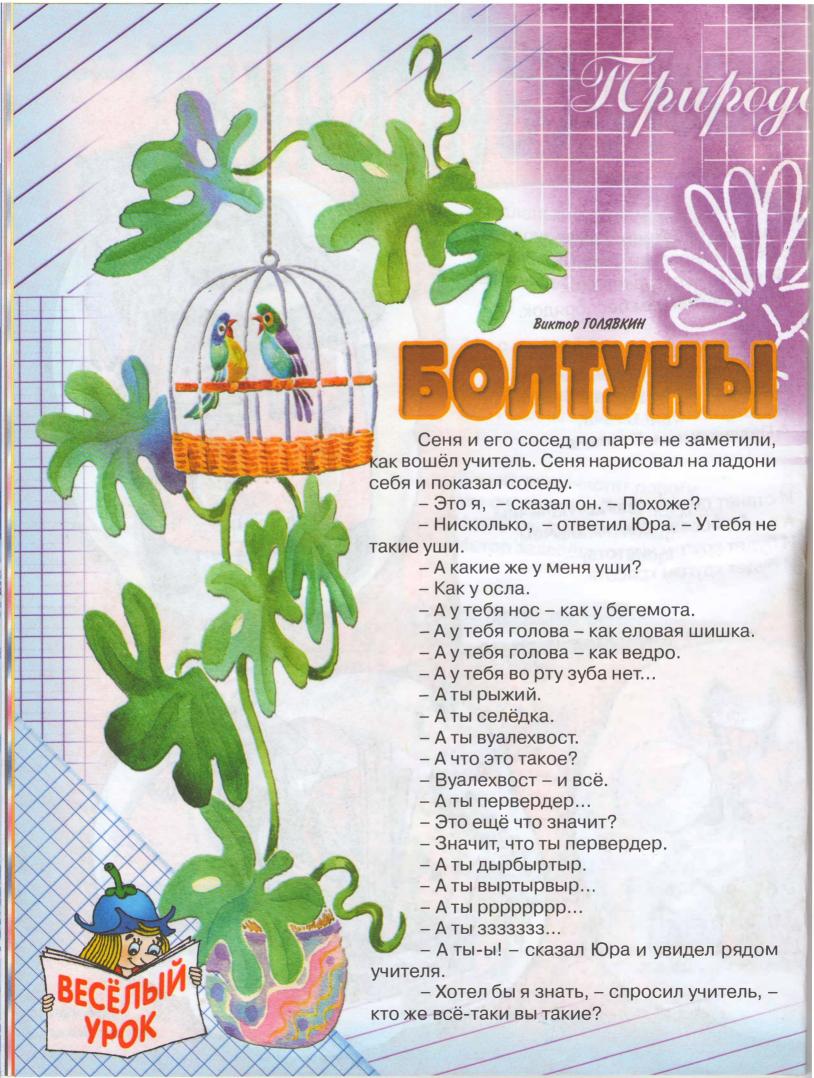
Когда мы с водителем вырастем – Весь город от мусора вычистим. Я стану сильней тягача, А Павлик сильней силача.

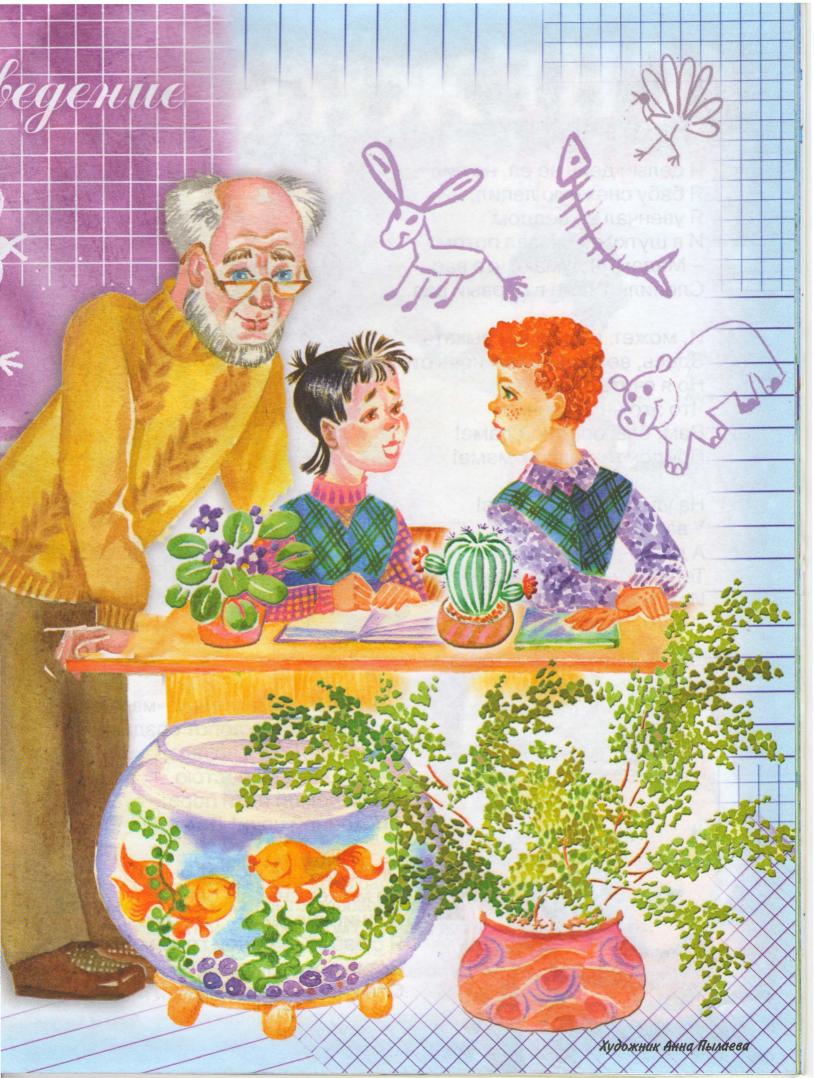
И станет он зваться Пал Палычем, А я – Самосвал Самосвалычем. И будет кругом чистота, И будет кругом красота.













И, может, вам не привыкать Здесь, во дворе, всю ночь стоять, Но я считаю лично, Что это неприлично Вам, благородной даме! Пойдёмте лучше к маме!

На улице такой мороз! У вас уже синеет нос... А дома – чай, конфеты, Тепло, как будто летом. И мёрзнуть вам не надо, И мама будет рада!



- Ну, нет! - сказала вдруг «мадам». - Я столько вам хлопот создам! И чай горячий я не пью, Уж лучше тут я постою. А вам домой идти пора. Спокойной ночи! До утра!

Опешил я: не может быть! Не может снег заговорить! Я ущипнул себя – не сплю. Я с бабой снежной говорю! Вот чудо настоящее – Снежно-говорящее!

Художник Татьяна Иванова



Сестрёнки Ира и Галочка как-то едва не поссорились.

– Я старше, ты должна меня слушать! – строго сказала Ирочка. – Тебе ещё расти и расти!

И в доказательство провела ладонью над Галочкиной макушкой. Действительно, ростом Галя едва доставала до уха сестры.

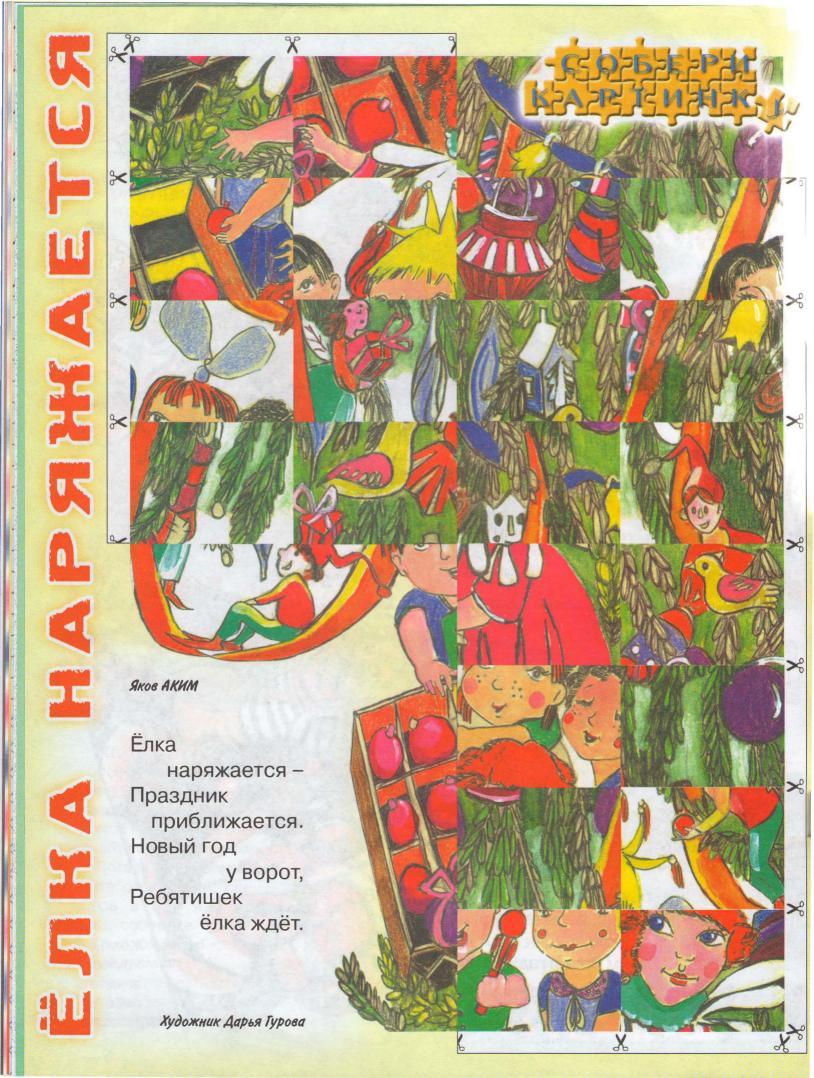
Галочка не стала спорить.

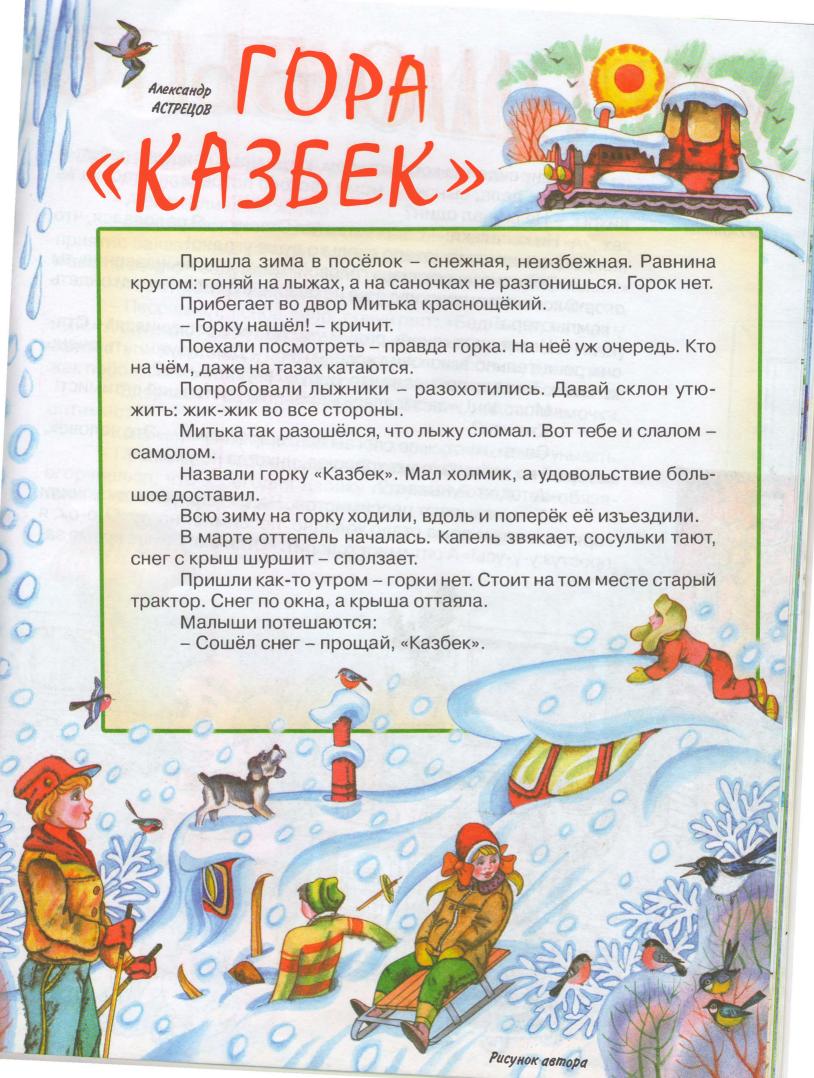
Она принесла из прихожей мамины туфли, затолкала в них ноги и гордо объявила:

– А на каблуках – я тебя старше!









## POLIO BUTB Стасик сидел за компьютером, когда мама пришла с работы.

Марина **ДРУЖИНИНА** 

- Как дела, сынок? - мама ласково потрепала Стасика за вихры. - Не скучал один?

- Ни капельки! - бодро ответил Стасик. - Я радовался, что могу играть на компьютере сколько душе угодно!

- Всё ясно, - покачала головой мама. - Тогда, наверное, ты огорчился моему приходу: я же не разрешаю тебе часами сидеть у компьютера!

- Нет, я опять очень рад! Я уже по тебе соскучился! - Стасик решительно выключил компьютер. - Да и поужинать очень хочется. Ты ведь принесла что-нибудь вкусненькое?

Молодец! – засмеялась мама. – Ты настоящий оптимист!

– Кто-кто?

 Оп-ти-мист, – по слогам повторила мама. – Это человек, который во всём находит хорошее, никогда не унывает.

- А тот, кто унывает?

- Того называют пессимистом. Например, если отключили



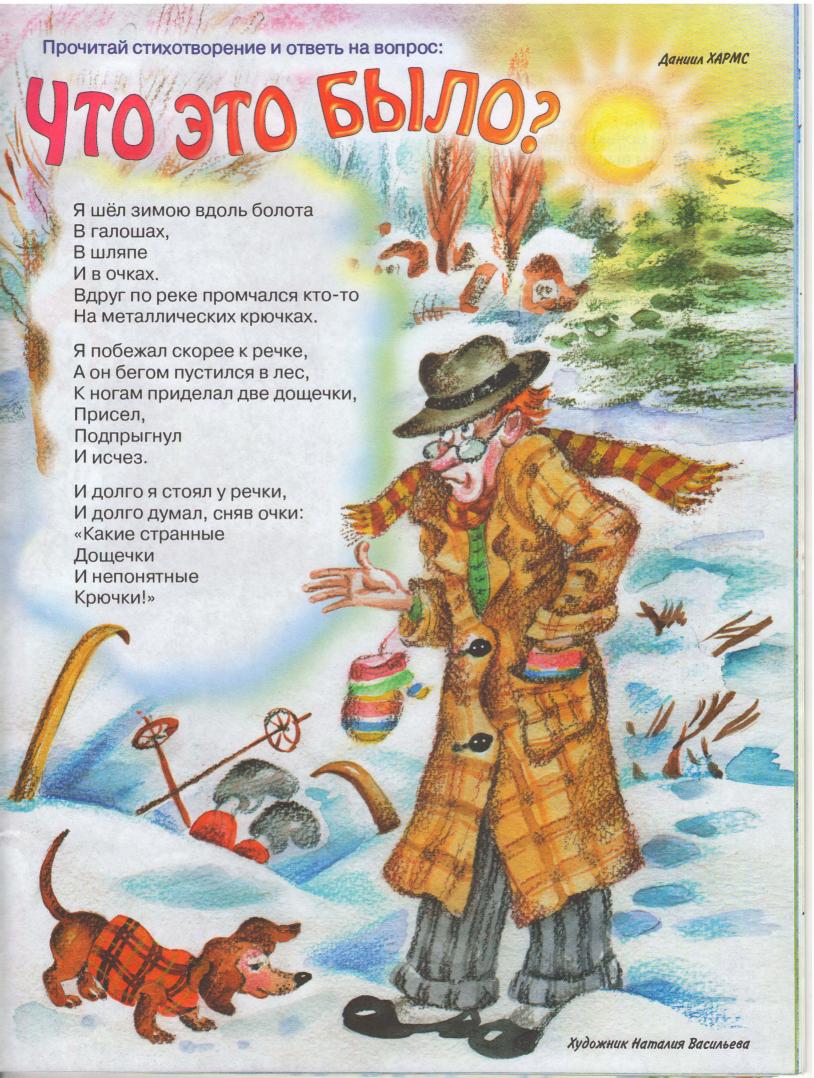


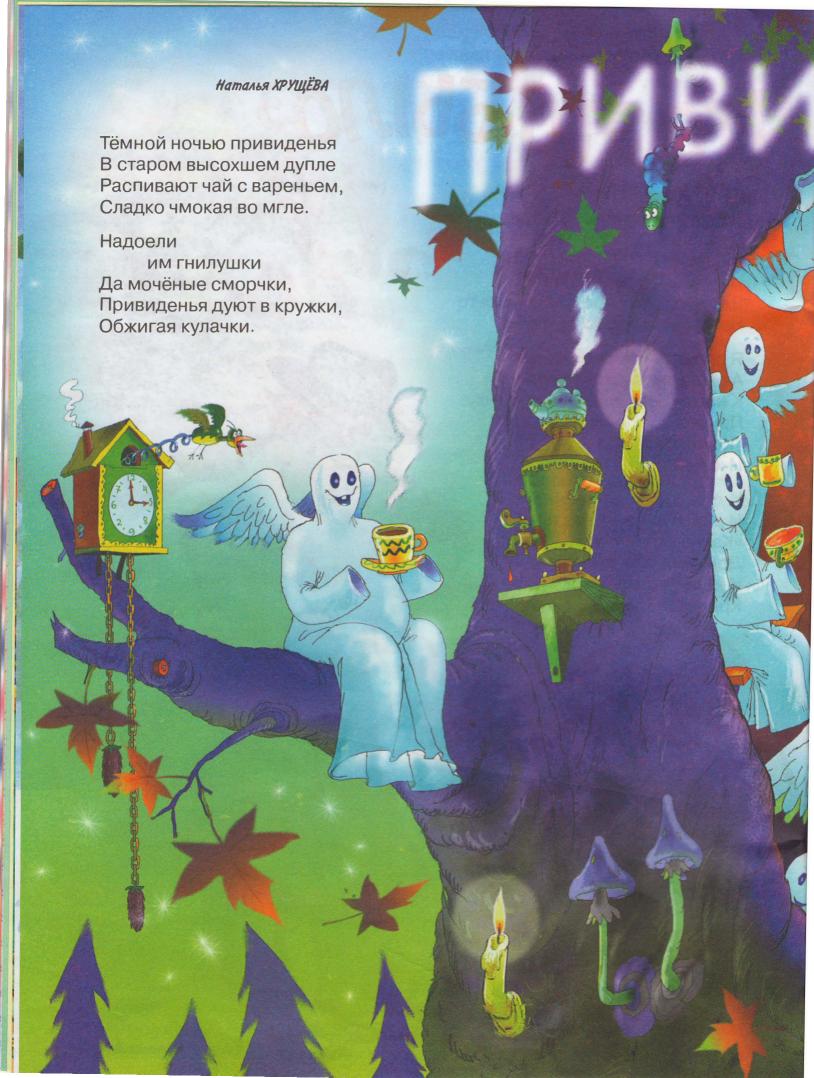
рядку сделать!» – и p-paз! P-paз! Помашет руками, поотжимается и согреется.

- А если слишком жарко?
- Пессимист стонет: «Ох, как плохо!» А оптимист: «Ах, как приятно залезть под холодный душ! Самое время закаляться, мама на секунду задумалась, или размораживать холодильник!»
  - А если они оба заболели? продолжал допытываться Стасик.
- Пессимист, ясное дело, причитает: «Бедный я, несчастный!» А оптимист себя подбадривает: «Скоро выздоровею! Начну заниматься спортом и не буду болеть. А пока посижу дома, книжек побольше почитаю». И выздоравливает быстрее пессимиста!
- Здорово! захлопал в ладоши Стасик. A ты, мамочка, оптимист?
  - Конечно, улыбнулась мама. Я стараюсь никогда не унывать.
- Правильно! обрадовался Стасик. Значит, ты не очень огорчишься, что я сегодня двойку получил! Я ведь её обязательно на пятёрку исправлю!





















#### Якутская загадка

Кто в году четыре раза переодевается?

**RIM9**E

#### Татарская загадка

Старик-шутник
На улице стоять
не велит,
За нос домой
тянет.

Mopos



Андрей УСАЧЁВ



Как мне, рыбки, вас покормить?...



За ночь одну Застеклил его льдом. Жалко, что рыбок Видно с трудом!











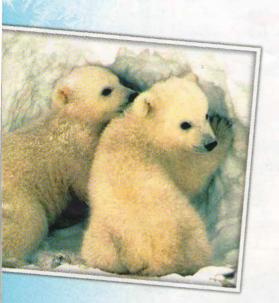
## W HAC B COCTAX XXYPHAA

#### Дорогие ребята!

Нет сомнений, что все вы любите природу. И сегодня у нас в гостях журнал «Филя». В нём рассказывается много интересного об удивительных животных и необычных растениях. Не забыты и домашние питомцы. Вы узнаете, как правильно за ними ухаживать. А ещё – как выращивать полезные растения прямо у себя дома.



#### В очередном номере журнала читайте:



• «Остров Врангеля» – самый северный заповедник нашей страны • Манул – это дикий кот, который никогда не станет ручным • Все тайны зимней рыбалки: как выудить рыбу из-подо льда?

#### наши подписные индексы:

«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 47271, 70113 «ФИЛЯ» 47274, 72247 «ЭСКИЗ» 79421, 79422 «ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 99413 «ФИЛЯ» 99414 «ЭСКИЗ» 16527



Детский юмористический журнал

«Весёлые картинки»

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Издаётся с сентября 1956 года

Генеральный директор ИД «Весёлые картинки», главный редактор И. Антипенко
Зам. генерального директора Л. Онучкина
Зам. главного редактора С. Тюнин
Менеджер по рекламе Е. Нефёдова
Художественный редактор Т. Иванова
Литературный редактор М. Дружинина
Корректор Л. Степанова
Дизайн, вёрстка В. Зимин

Адрес редакции: 127015, г. Москва, а/я 60 Телефоны: факс (495) 912-95-66, редакция (985) 411-31-28, отдел распространения (985) 411-31-18

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ Свидетельство № 0110417 от 16.03.1993 Гигиенический сертификат № 77.99.60.953. $\rlap/$ д.011621.10.09 от 06.10.2009 г.

Отпечатано в ОАО «Фабрика офсетной печати № 2» 141800, Московская обл., г. Дмитров, ул. Московская, 3 Тираж 100000. Заказ 2002. Свободная цена.

© Рисунок на обложке Татьяны Ивановой © «Весёлые картинки», 2010

Издательский дом «Весёлые картинки» не несёт ответственности за содержание рекламных материалов

массовым коммуникациям.

